

OŠ Simona Gregorčiča Kobarid
Podružnična šola Breginj

Narava nam je vzela... narava nam daje...

**TURISTIČNO PROJEKTNA NALOGA: ZELENİ TURIZEM
TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA
šol. leto 2015/16**

avtorji:

Edvin Delić, Tine Kosmačin -1.r
Tevž Stamenković, Rok Tonkli- 2.r
Lea Kramar, Aljaž Lavrenčič, Jakob Lavrenčič, Aljaž Menič, Sara Terlikar - 3.r
Tinkara Baloh, Anika Čušin, Julija Jarc, Deja Rijavec – 4.r
Lara Lavrenčič, Špela Menič - 6.r

Mentorice:

Sabina Sovdat, prof. raz. pouka
Tatjana Sok Lavrenčič, dipl.vzg. predšol. otrok
Tatjana Terlikar, prof. raz. pouka

Breginj, januar 2016

ŠOLA: OŠ Simona Gregorčiča Kobarid – Podružnična šola Breginj
Breginj 65, 5223 Breginj, tel. 05 38 49 805,
e-mail: osngsg-breginj@guest.arnes.si

NASLOV RAZISKOVALNE NALOGE:

» NARAVA NAM JE VZELA, NARAVA NAM DAJE!«

Avtorji naloge:

Edvin Delić, Tine Kosmačin -1.r

Tevž Stamenković, Rok Tonkli – 2.r

Lea Kramar, Aljaž Lavrenčič, Jakob Lavrenčič, Aljaž Menič, Sara Terlikar – 3.r

Tinkara Baloh, Anika Čušin, Julija Jarc, Deja Rijavec – 4.r

Lara Lavrenčič, Špela Menič - 5.r

Fotografije: arhiv PŠ Breginj

Mentorice:

Sabina Sovdat, prof. raz. pouka

Tatjana Sok Lavrenčič, dipl.vzg. predšol. otrok

Tatjana Terlikar, prof. raz. pouka

POVZETEK

Zbiranje teme za turistično projektno nalogo je sovpadlo s povabilom lokalne skupnosti k sodelovanju ob štirideseti obletnici potresa. Cilj nam je bil obuditi stare rokodelske in obrtniške dejavnosti, ki so bile v življenju domačinov pred potresom del vsakdanjika. Umestili smo jih v ambient stare breginjske arhitekture, ohranjene kot muzej. V nalogi smo načrtovali dan odprtih vrat muzejskega jedra, s prikazom, degustacijami in delavnicami rokodelskih dejavnosti, kot primer zelenega turizma, ki črpa iz narave, na naravi prijazen način. Te bodo izvajali posamezniki, ki še ohranjajo takšno izročilo ljubiteljsko ali kot dopolnilno dejavnost.

Dogodek se bo odvijal 6. maja ob obletnici potresa, kasneje pa smo predlagali trženje dogodka za šolske skupine in kot aktivnost aktualnega incentive turizma. Za uspešno trženje le-tega bo potrebno vključiti občane, predvsem mlade in člane društev ter domače zasebnike, ki se ukvarjajo s turizmom.

Ključne besede: dan odprtih vrat, stare rokodelske dejavnosti, incentive turizem, zeleni turizem.

UVOD

*»Kotarji smo ob popoldnevih delali na poljih, pridelovali koruzo in krompir. Na pašnikih po breginjskem Stolu so se pasle črede ovc, krav in konj. Značilen breginjski sir in druge pridelke smo prodajali sosedom Italijanom. **Živeli smo pristno kmečko življenje, povezani smo bili z naravo, ničesar nam ni manjkalo.** V vasi je bilo življenje!« se spominjajo domačini Breginjskega Kota.*

Dokler se ni tistega usodnega večera šestega maja 1976 streslo.

»Najprej pride zvok, nato je delček sekunde tišina, potem strese. Sekunde so v tem času dolge kot minute! Nastane tišina. In potem se začne rušiti, pokajo stene, padajo strešniki, tramovi... Stresla se niso samo tla, ampak tudi naše glave.«

Po obnovi naselij, so živeli v istih vaseh, a v novem okolju. Spremenil se je tudi način življenja. Živinorejo so opuščali, rodovitno polje je bilo posejano s hišami.

(<http://druzina.si/ICD/spletnastran.nsf/clanek/55-20-CerkevDoma-1>)

Od takrat mineva natančno 40 let. 6. maja 2016 bomo obeležili obletnico katastrofalnega potresa. V Breginjskem Kotu se bodo odvijale številne prireditve. Povabili so nas k sodelovanju.

Ob prebiranju zgornjega članka, smo začutili nostalgijo. Narava (naravna nesreča) nam je vzela marsikaj, a še vedno nam nudi veliko. Nekateri domačini – Kotarji - se tega zavedamo. Še vedno gojimo povezanost z naravo in dejavnosti, ki so bile vsakdan naših prednikov. Od tod idejni naslov: NARAVA NAM JE VZELA...NARAVA NAM DAJE...

Odločili smo se! Odprli bomo vrata našega muzejskega jedra – skupine značilnih breginjskih hiš - ki je obnovljeno po potresu kot spomin in opomin. Organizirali bomo prireditev, s katero bomo, vsaj en dan, v Breginjski muzej vdahnili življenje kot je bilo nekoč, življenje povezano z naravo. K sodelovanju bomo pritegnili tiste, ki se ukvarjajo in ohranjajo dejavnosti naših prednikov in so tesno povezane z naravnim načinom življenja ter s tem dodali svoj kamenček v mozaik ZELENEGA TURIZMA Breginjskega Kota!



Foto 1

1. NARAVA NAM JE VZELA... NARAVA NAM DAJE...

Prejeli smo povabilo k sodelovanju pri obeležitvi štiridesetletnice velikega furlanskega potresa, ki je močno prizadel naše vasi. Začeli smo prebirati članke, prispevke, si ogledovati posnetke... in tudi sami ugotovili, da je ta naravna nesreča res spremenila podobo naših krajev. Precej drugačna je zdajšnja podoba naših hiš, če jih primerjamo s hišami izpred potresa, ki so še ostale in so ohranjene kot muzej. Sklepamo, da je bilo tudi življenje, delo in dejavnosti teh ljudi precej drugačno kot je danes. Zamislili smo si, da bi bilo vredno en dan preživeti vsaj približno tako, kot so ga naši predniki. S tem želimo tudi drugim pokazati, da zeleni turizem niso le pohodi, planinarjenje, kolesarjenje..., ampak tudi vračanje k umirjenemu, manj stresnemu načinu življenja, povezanega z naravo in njenimi darovi. Ideja se nam je zazdela uresničljiva, če odpremo vrata hiš v starem muzejskem jedru in v prostore vnesemo dogajanje, dejavnosti ki izginjajo iz našega vsakdana. A gotovo so še ljudje v naših krajih, ki ohranjajo dejavnosti, obrti, ročne spretnosti naših prednikov. Naravna nesreča nam je res vzela veliko, ampak narava nam še vedno daje ogromno. Zakaj tega ne bi izkoristili in v sodobnejši obliki nadaljevali tradicijo tudi kot turistično ponudbo.

PRIREDITVE OB 40. OBLETNICI POTRESA

(maj – september 2016)

Prihodnje leto obeležujemo 40 let od potresnih aktivnosti, ki so za vedno spremenil podobo naših krajev.

Ideja "festivala" je, da vsako društvo poda svoje plane rednih prireditvev in okvirni termin le-teh in da kakšne ideje v zvezi z obeležitvijo obletnice oz. izrazi pripravljenost organizirati kakšen dodaten dogodek na tematiko potresa, reševanja, podobe krajev, filmski večer, okroglo mizo, predavanje, dramski, likovni ali kakšen drugačen dogodek, dan odprtih vrat zbirke/muzejev, ...

Stopimo skupaj in pripravimo sklop dogodkov, ki bodo po 40ih letih ponovno "pretresli" naše kraje in imeli široko odmevnost! ;)

V primeru organizacije večjih dogodkov, izpolnite za vsako prireditev nov obrazec!

1. IZVAJALEC

Naziv društva (zbirke, zavoda,...): PŠ Breginj

Naslov: Breginj 65, 5223 Breginj

Predstavniki: Tatjana Terlikar

Telefon: 031 277 835

e-naslov: tatjana.terlikar@siol.net, sola.breginj@os-kobarid.si

2. PROGRAM

Tip prireditve (razstava, predavanje, koncert, okrogla miza,...): Dan odprtih vrat muzejskega jedra Breginj

Kratek opis (opis dogodka, cilji,...): Načrtujemo dogodek (ki lahko postane tradicionalen) ob štirideseti obletnici hudega potresa v naših krajih, ki ga bomo povezali z naravnimi danostmi. Naslov bo NARAVA NAM JEMLJE... NARAVA NAM DAJE (naravna nesreča nam je marsikaj vzela, prelepa, ohranjena narava pa nam še vedno veliko daje...) Načrtovali, organizirali in izpeljali bomo Dan odprtih vrat muzejskega jedra Breginj, tako da se bodo v prostorih odvijale delavnice s prikazom obrti, rokodelstva in ročnih spretnosti ter seveda kulinarika Breginjskega kota. K sodelovanju bomo povabili tiste, ki to še gojijo v tradicionalni ali pa sodobnejši obliki.

Trajanje (obkroži in izpolni):

- pol dneva ali manj (datum in ura trajanja): 6. ali 7. maj (prvi potresni sunek)
- celodnevni (datum in trajanje):
- večdnevni (obdobje): od _____ do _____

Kraj dogodka:

- naselje: Breginj
- prireditveni prostor: muzejsko jedro

1.1 VPRAŠALNIK

Obnova vasi po potresu ter seveda tudi tok časa, sta dodobra spremenila videz naselij in način življenja. Z namenom izvedeti katere rokodelske dejavnosti, obrti, ročne spretnosti, kulinarčne dejavnosti, prostočasne aktivnosti, dejavnosti ob praznikih in praznovanjih, so bile žive po naših vaseh v času pred potresom in katere posamezniki še vedno gojijo, smo izvedli povpraševanje.

VPRAŠALNIK ZA TPLG 2016

Spoštovani starši, stari starši!

Za namen raziskovalne naloge Turizmu pomaga lastna glava, vas naprošamo, da pomagate otroku raziskati in odgovoriti na spodnja vprašanja. Najlepša hvala!

1. Pozanimajte se, katere rokodelske dejavnosti, obrti, ročne spretnosti, kulinarčne dejavnosti, prostočasne aktivnosti, dejavnosti ob praznikih, praznovanjih ...so bile v preteklosti značilne prav za vaš kraj.
2. Katera od zgoraj naštetih je mogoče še ohranjena -se še izvaja - jo še poznate? Je v vasi **kdo**, ki to dejavnost še izvaja, jo ohranja ali dobro pozna?

Zbrane informacije smo strnili v dve tabeli. Prva prikazuje dejavnosti, obrti... po vaseh v času pred potresom. Druga tabela pa kaže katere dejavnosti iz naše dediščine še obstajajo po vaseh in kdo je tisti, ki to še vedno goji.

Tabela 1 PRED POTRESOM 1976	
VAS	DEJAVNOST
Robedišče	Živinoreja poljedelstvo Pletarstvo Izdelovanje grabelj Sirjenje oglarjenje
Logje	Sirjenje Kuhanje štrukljev, »štrawb«... Sadjarstvo Žganjekuha Ličkanje koruze živinoreja Pletarstvo »Štikanje« pletenje
Breginj	Živinoreja Sirarstvo

	<p>Mešetarstvo Mizarstvo Kolarstvo Kovaštvo Žagarstvo Apneničarstvo Čevljarstvo Krojaštvo Običaj »Škrajanje«</p>
Sedlo	<p>Mlinarstvo Kuhanje štrukljev Peka potice Živinoreja - sirjenje Mizarstvo »Štikanje« Pletenje Čevljar Kovač pletarstvo</p>
Homec	
Stanovišče	<p>Sirjenje Sadjarstvo Žganjekuha Ličkanje koruze Kuhanje štrukljev, »štrawb« Pletarstvo »Štikanje« pletenje</p>
Borjana	<p>Sirarstvo Mlinarstvo Pletarstvo Pletenje »Štikanje«</p>
Kred	<p>Furmanstvo Kovaštvo Mlinarstvo Mizarstvo Žganjekuha Zeliščarstvo Krojaštvo, šiviljstvo</p>
Podbela	<p>Živinoreja - sirjenje Poljedelstvo Pletarstvo Šiviljstvo Pletenje Žganje apna oglarjenje</p>

Tabela 2 TRADICIONALNE DEJAVNOSTI DANES		
VAS	DEJAVNOST	KDO
Robedišče	Pletarstvo, Izdelovanje grabelj... Sirjenje Gostinstvo	Rudi Cencič EKO kmetija Igor Cencič EKO kmetija Igor Cencič
Logje	Kuhanje štrukljev, »štrawb«... Žganjekuha pletenje	Starejše gospodinje Nekateri starejši gospodje Starejše gospodinje
Breginj	Živinoreja gostinstvo Mizarstvo Običaj »Škrajanje«	Kmetija Tonkli, družina Lazar Kmetija Tonkli Toni Rakar, Jože Rosič Mladina, športno društvo
Sedlo	tesarstvo Kuhanje štrukljev Peka potice Štikanje, pletenje	Edi Raspet Starejše gospodinje Starejše gospodinje Marija Bombandieri
Homec		
Stanovišče	Sadjarstvo Žganjekuha Kuhanje štrukljev, »štrawb« pletenje	Stanko Modrijančič Nekateri starejši gospodje Starejše gospodinje Starejše gospodinje
Borjana	Izdelava sveč in druge ročne spretnosti Pletenje Štikanje	Miranda Lesjak Starejše gospodinje Starejše gospodinje
Kred	Kovaštvo Sirarstvo Kvačkanje Pletarstvo Zeliščarstvo pletenje	Pri »Šmidiovih« Kmetija »Maran« Mici »Stričeva« Vinko Bon Marjan Žuber Starejše gospodinje
Podbela	Pletarstvo Pletenje	Ernest Čebokli Starejše gospodinje



1.2 IZBOR DEJAVNOSTI

Vodilo pri izbiri so nam bile tiste rokodelske dejavnosti, pri katerih so še danes močnejše izražene vezi z naravo in hkrati ohranjajo našo dediščino, čeprav lahko tudi v sodobnejši obliki. Tako bi dosegli, da gresta zeleni turizem in dediščina z roko v roki novim časom naproti.

Iz tabele 1 smo razbrali, da so se dejavnosti po vaseh ponavljale. Zagotovo pa so se povsod ukvarjali z **izdelavo sira in skute** ter verjetno tudi drugih mlečnih izdelkov. Prav zato smo kot prvo izbrali sirjenje, ki bi ga morali predstaviti na prireditvi. S tem se najbolj intenzivno ukvarjajo prav na EKO kmetiji Robedišče, ki jo vodi gospod Igor Cencič.

Brez **priprave štrukljev** ob praznikih ni šlo prav v nobeni vasi. Tudi danes ta kulinarična posebnost prednjači pred vsemi ostalimi. Zato smo izdelavo štrukljev uvrstili na obvezni repertoar. Gospa Jožica Terlikar iz vasi Logje je marsikomu znana po pripravi odličnih in lepih štrukljev.

Med najbolj zanimivimi dejavnostmi, ki pa žal nima lepe bodočnosti v naših krajih je **pletenje lesenih košev in košar**. Malo jih je – med njimi sta gospoda Rudi Cencič iz najzahodnejših Robedišč ter Vinko Bon iz Kreda - ki se še intenzivneje ukvarjata s tem in zato ju moramo povabiti, da svojo dejavnost predstavita in mogoče navdušita še koga.

Tudi »štikanje«, kot pravimo vezenju pri nas, je bilo prisotno skoraj v vsaki hiši. Ni bilo dekleta v vasi, ki ne bi sama »naštikala« nekaj za svojo balo. Marsikatera starejša gospa še vedno poprime za iglo, žal pa mlajše ni nobene, ki bi gojila to ročno spretnost. Gospa Marija Bombardieri iz Sedla ima pravo zakladnico vezenih izdelkov in znanje bi gotovo z veseljem predala naprej.

Z ročno ustvarjalnostjo na sodobnejši način pa se je spoprijela tudi mlajša generacija. Med njimi prednjači Miranda Lesjak iz Borjane, ki preko društva Posoških ustvarjalcev goji najrazličnejše ročne spretnosti kot **so kleklanje, krašenje sveč, izdelava voščilnic...** Povabili jo bomo k sodelovanju.

Ob izbiri dejavnosti smo se spomnili tudi na eno izmed starih mam, ki je članica v skupini Nitke. To je družba okrog dvajsetih žensk, ljubiteljic ročnih del, ki se dobiva na tedenskih srečanjih in svoje znanje prenaša tudi na osnovnošolske otroke. Preko ga. Štefke Lavrenčič se bomo dogovorili za sodelovanje predvsem na področju **pletanja**.

Brez **kulinaričnih posebnosti našega Kota** vsekakor ne moremo. Na kmetiji Tonkli so se odločili tudi za gostinsko dejavnost. V njihovi gostilni Na Poljani pripravljajo tudi stare jedi Breginjskega kota, kot so »krompirjowka« in belo »močenje«,« posirjenca« ter jagnjetina izpod peke. Sodelovali bomo tudi z njimi.

1.3 DOGODEK »NARAVA NAM JE VZELA...NARAVA NAM DAJE...«

CILJI:

- Ohranjanje tradicionalnih rokodelskih in obrtnih dejavnosti.
- Vključevanje le teh v turistično ponudbo.
- Spodbujanje aktivnega zelenega turizma.
- Oživitev starega muzejskega jedra Breginj.
- Omogočiti nosilcem dejavnosti promocijo in trženje izdelkov.

CILJNA PUBLIKA:

- Prebivalci Breginjskega kota in širše regije vseh starosti,
- zamejci,
- izseljenci,
- turisti nastanjeni v širši okolici,
- naključni obiskovalci.

Če bi dogodek postal stalna ponudba muzejskega jedra tudi:

- šolske skupine,
- organizirane skupine v okviru incentive (motivacijskega, team building) turizma,
- turisti nastanjeni v širši okolici.

NAMEN:

Izbrane dejavnosti so se nam zdele zanimive, hkrati pa smo bili presenečeni, kako malo ljudi jih še zna opravljati. Zdelo se nam je vredno, da jih predamo naslednjim rodovom in poudarimo njihov pomen s predstavitvijo širšemu občinstvu tudi kot turistično ponudbo naših krajev. Te dejavnosti so bile del človekovega vsakdana in so predstavljale izkoriščanje naravnih danosti, ki smo jih imeli pred domačim pragom in jih še vedno imamo. Vračanje nazaj k naravi, tudi skozi tradicionalne rokodelske dejavnosti, je bil namen organiziranja našega dogodka.

PROSTOR:

Dogodek se nam je zdelo smiselno umestiti v staro muzejsko jedro, saj ambient starih breginjskih hiš nudi idealne prostorske pogoje za izvedbo dneva odprtih vrat.

ČAS:

Potekal bi na dan otvoritvene slovesnosti ob štirideseti obletnici potresa v popoldanskih urah, pred osrednjo prireditvijo, kot uvod v poletne aktivnosti na to temo. Izbrane dejavnosti bi se odvijale tekom popoldneva, v primernih prostorih ali na dvorišču muzeja.

Dogodek bi se lahko odvijal kot stalna turistična ponudba muzejskega jedra za organizirane skupine šolarjev in incentive turizma ali v poletnem času kot tradicionalni dan odprtih vrat.

SODELUJOČI:

Izvajali bi jih učenci, pod mentorstvom izbranih krajanov. Vsi sodelujoči bi bili oblečeni v oblačila takratnega časa, ki so že sešita in shranjena na šoli. Istočasno bi na odru predstavljali dejavnosti, izvajalce ter vabili obiskovalce na delavnice, degustacije in prodajne razstave.

2. NAČRTOVANJE DOGODKA

»NARAVA NAM JE VZELA...NARAVA NAM DAJE...«

2.1 DOGOVARJANJE

2.1.1 Z LASTNIKOM (občina) IN UPRAVITELJEM (TD Breginj) MUZEJSKEGA JEDRA

Občina nas je napotila k upravitelju muzeja, predsedniku Turističnega društva Breginj, g.Pavlu Tonkliju. Kot turistični podmladek smo mu predstavili naše ideje o dnevu odprtih vrat, s katerim bi se vključili v dejavnosti ob obletnici potresa. Z zanimanjem nam je prisluhnil in z veseljem podprl naše predloge ter nam zagotovil uporabo prostorov, s katerimi upravlja.

2.1.2 Z IZVAJALCI DELAVNIC

Učenci so navezali stike z osebami, ki izbrane dejavnosti opravljajo in jih povabili, da nas obiščejo v šoli. Tu nam bodo svoje dejavnosti podrobneje predstavili, povabili jih bomo k sodelovanju na dnevu odprtih vrat in se že dogovorili, kako bodo ta dan predstavili svojo dejavnost.





2.1.3 Z ORGANIZATORJI IN OSTALIMI SODELUJOČIMI NA PRIREDITVAH

Organizator aktivnosti ob 40. obletnici potresa je KS Breginj, zato smo navezali stike z g.Srečkom Gašperutom, predsednikom KS, ki nam je tudi poslal vabilo k sodelovanju. Na delovnem sestanku članov KS in društev v Breginjskem kotu smo umestili naš dogodek v celotno dogajanje. Dogovorili smo se, da je najbolj smiselno, če dan odprtih vrat poteka istega dne kot otvoritvena slovesnost. Otvoritvena slovesnost bo v muzejskem jedru, točno na obletnico prvega potresnega sunka, 6. maja, ob 20.00. Dan odprtih vrat bo potekal v popoldanski urah kot uvod v dogajanja ob obletnici. Organizator bo financiral in poskrbel tudi za:

- prijavo prireditve,
- oblikovanje logotipa 40. obletnice potresa,
- izdelovanje enotnih plakatov in vabil,
- oglaševanje in promocijo na spletu in v lokalnih medijih,
- skupnega moderatorja,
- parkirni prostor,
- postavitev odra, sedežev,
- razsvetljava in ozvočenje,
- varnost,
- snemanje.

2.2 PLAN DNEVA ODPRTIH VRAT

2.2.1 NAČRT DEJAVNOSTI

Nekateri izvajalci so nas obiskali, nam dejavnosti predstavili in privolili k sodelovanju. Razdelili smo se v skupine, vsaka je izbrala svojo dejavnost in pripravila načrt, prikazan v spodnjih razpredelnicah.



DEJAVNOST: Štikanje	
IZVAJALEC: ga. Marija Bombardieri	SODELUJOČI UČENCI: Tinkara Baloh Deja Rijavec
POTEK: -Razstava vezenin -Prikaz različnih vbodov -Poizkušanje različnih tehnik šivanja	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -razstava otroških vezenin -»štikanje« prtičkov	
PRIPOMOČKI: -Razstavni material -Šivalni pribor	KDO PRISKRBI -Izvajalka -Šola
MATERIALI: -Koščki blaga (različne vrste) -Barvne niti	-Šola -Šola

DEJAVNOST: Sirjenje	
IZVAJALEC: g. Igor Cencič (Eko kmetija Robedišče)	SODELUJOČI UČENCI: Jakob Lavrenčič Aljaž Menič
POTEK: -Razstava sirarskih pripomočkov -Prikaz končne faze sirjenja (pobiranje sira iz sirotke in dajanje v modele) -Degustacija proizvodov Eko kmetije Robedišče	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -Pinjenje masla	
PRIPOMOČKI: -Razstavni material -Pripomočki za sirjenje (kotel, harfa, termometer, modeli ...) -Pinja -Pladnji	KDO PRISKRBI -Izvajalec -Izvajalec -Šola -Izvajalec
MATERIALI: -Mleko, sirilo -Drva za kurjavo -Smetana -Mlečni proizvodi za degustacijo	-Izvajalec -Šola -Izvajalec -Izvajalec

DEJAVNOST: Izdelovanje sveč	
IZVAJALEC: ga. Miranda Lesjak (društvo Posoški ustvarjalci)	SODELUJOČI UČENCI: Tevž Stamenkovič Lea Kramar
POTEK: -Razstava unikatnih ročnih izdelkov -Prikaz izdelave sveč -Prikaz okrasitve sveč	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -Izdelovanje dišečih svečk	
PRIPOMOČKI: -Razstavni material -Gorilnik, posoda, modeli, ščipalke... -Različni nožki	KDO PRISKRBI -Izvajalka -Izvajalka
MATERIALI: -Vosek, voščenke, dišave, gorilna vrstica -Konturne barve -Voščene plošče, listki	-Izvajalka -Izvajalka -Izvajalka

DEJAVNOST: Pletenje košev, košar	
IZVAJALEC: g. Rudi Cencič g. Vinko Bon	SODELUJOČI UČENCI: Rok Tonkli Sara Terlikar
POTEK: -Razstava pletenih košar in košev, grabelj in drugih lesenih izdelkov -Prikaz izdelave košare in koša -Pletenje košar in košev obiskovalcev	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -Pletenje spominkov – košaric	
PRIPOMOČKI: -Razstavni material	KDO PRISKRBI -Izvajalca
MATERIALI: -Predpripravljeni material za izdelavo - košev in košar	-Izvajalca



DEJAVNOST: Pletenje	
IZVAJALEC: ga. Štefka Lavrenčič (Društvo Nitke)	SODELUJOČI UČENCI: Anika Čušin Julija Jarc
POTEK: -Razstava pletenih izdelkov Društva Nitke -Demonstracija pletenja -Preizkušanje obiskovalcev v pletenju	
AKTIVNOSTI UČENCEV: Pletenje verig, obeskov, okraskov na sodobnejši način	
PRIPOMOČKI: -Razstavni material -Pletilke	KDO PRISKRBI -Izvajalka -Izvajalka
MATERIALI: -Volna -Gumice -Plastične vrvice	-Šola -Šola -Šola

DEJAVNOST: Kulinarika	
IZVAJALEC: ga. Jožica Terlikar ga. Sonja Menič	SODELUJOČI UČENCI: Špela Menič Aljaž Lavrenčič
POTEK: -Prikaz izdelovanja kotarskih štrukljev -Razstava domačih kotarskih jedi -Degustacija	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -Tolčenje orehov -Mletje orehovih jedrc -Strežba	
PRIPOMOČKI: -Stara posoda -Deska za mesenje -Tnalce, klavice -Mlinček za orehe	KDO PRISKRBI -Šola -Izvajalki -Šola -Šola
MATERIALI: -Sestavine za pripravo štrukljev in drugih jedi -Orehi -Krožniki in pribor za degustacijo	-Šola -Šola -Šola

DEJAVNOST: Zeliščarstvo	
IZVAJALEC: ga. Irena Stergar	SODELUJOČI UČENCI: Lara Lavrenčič Edvin Delić Tine Kosmačin
POTEK: -Razstava zdravilnih zelišč, uporabljenih v pripravljenih čajih -Svetovanje za uporabo zelišč pri različnih zdravstvenih težavah -Degustacija čajev	
AKTIVNOSTI UČENCEV: -Priprava čajev za degustacijo in strežb	
PRIPOMOČKI -Kuhalni pribor	KDO PRISKRBI Šola
MATERIALI -Primerki zelišč -Mešanice čajev -Lončki za čaj	-Izvajalka -Izvajalka -Šola



2.2.2 PROSTORSKI PLAN

Odšli smo v staro Breginjnsko jedro. Ogledali smo si prostore in glede na uporabo prostorov nekoč, smo umestili zastavljene dejavnosti.

1. Hiša: Kulinarične dejavnosti.



2. Izba: Vezenje.



3., 4. Pod gankom: Pletenje košar in košev ter izdelovanje sveč.



5. Spominska soba: Pletenje.



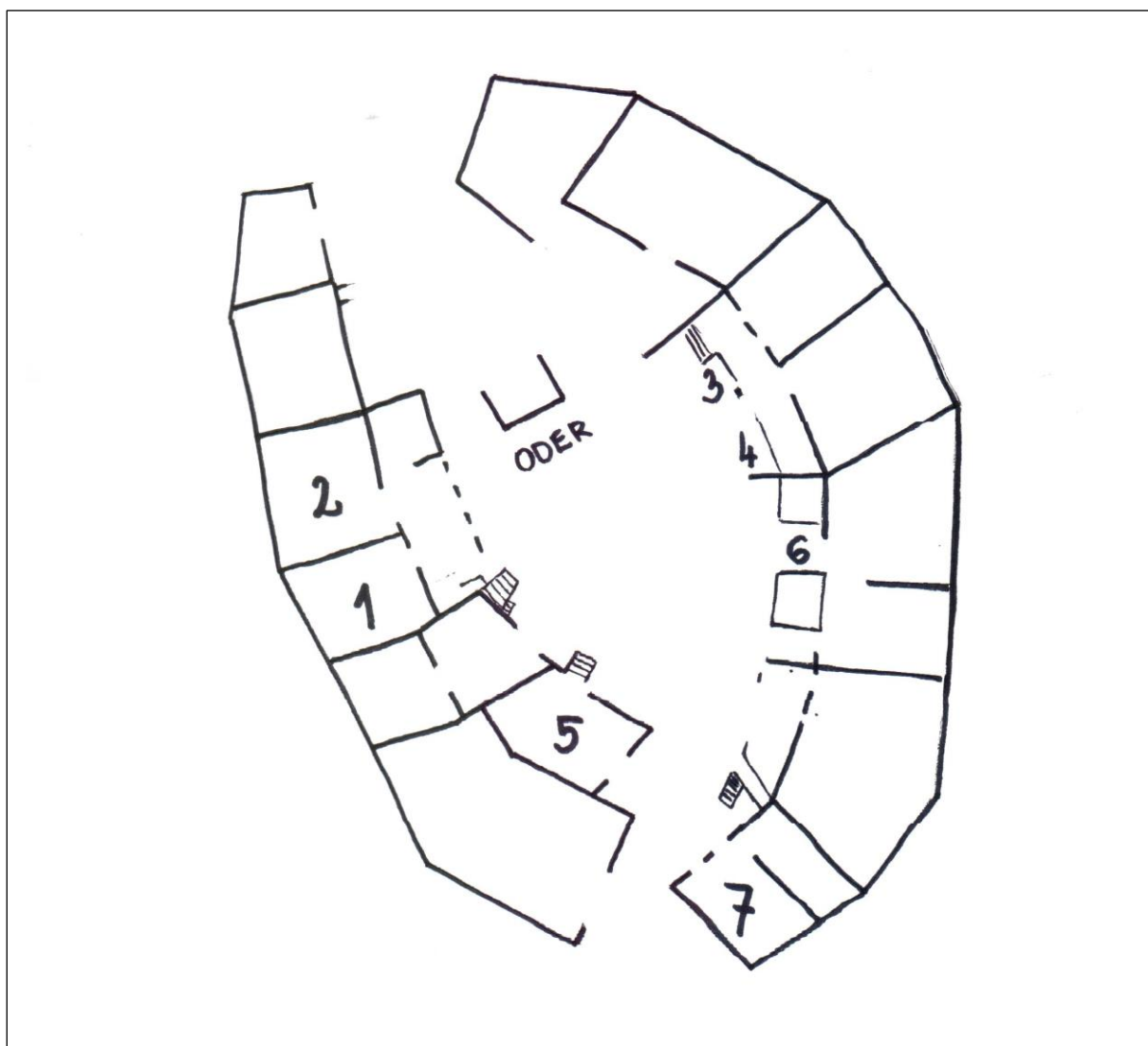
6. Med »kuleti«: Zeliščarstvo.



7. Spodnja hiša: Sirjenje.



Skica tlorisa muzejskega jedra Breginj



LEGENDA:

- 1 Kuhinja
- 2 Izba
- 3 Pod balkonom
- 4 Pod balkonom
- 5 Spominska soba bratov Tonkli
- 6 Med »kuleti«
- 7 Spodnja kuhinja

2.2.3 ČASOVNI PLAN

DAN PREJ 5. maj 2016	
-dostava pripomočkov, materialov, razstavnih materialov v muzejsko jedro -priprava prostorov, postavitve razstav v notranjih prostorih -predpriprava jedi za degustacijo	-šolski hišnik, izvajalci -učiteljice mentorice, učenci, upravitelj muzeja, nekateri izvajalci -kulinarična skupina
DAN ODPRTIH VRAT 6. maj 2016	
15.30 -17.00 - dokončna priprava prizorišč, pripomočkov, ...po dejavnostih – učenci z izvajalci, mentorice, nekateri starši - preoblačenje kostumov -vaja na odru	
17.00	Otvoritev, pričetek vseh dejavnosti, sprejem gostov
URA	PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI NA ODRU
17.15	Kulinarika
17.30	Štikanje
17.45	Pletenje košev in košar
18.00	Izdelovanje sveč
18.15	Pletenje
18.30	Zeliščarstvo
18.45	Sirjenje
19.00	Zaključek in povabilo na slovesnost
do 24. septembra	Možen ogled razstav v prostorih muzejskega jedra.

2.2.4 FINANČNI PLAN

PREDVIDENI STROŠKI (MATERIALNI STROŠKI ZA IZVEDBO DEJAVNOSTI,...)	PREDVIDENI STROŠKI v EUR (z DDV)
Materialni stroški za izvedbo dejavnosti štikanja (igle, niti za vezenje, blago...)	30 EUR
Materialni stroški za izvedbo dejavnosti sirjenje (mleko, maslo...)	50 EUR
Materialni stroški za izvedbo dejavnosti pletenje prava volna, igle za volno...)	40 EUR
Materialni stroški za izvedbo kulinarične dejavnosti (orehi, maslo, polentna moka...)	100 EUR
Materialni stroški za izvedbo dejavnosti zeliščarstva	10 EUR
Drugo (potrošni material)	20 EUR
SKUPAJ :	250 EUR

Sredstva za:

- oblikovanje logotipa 40. obletnice potresa,
- izdelovanje enotnih plakatov in vabil,
- oglaševanje in promocijo na spletu in v lokalnih medijih,
- skupnega moderatorja,
- snemanje,

bo poskrbela KS Breginj, kot glavni organizator iz namenskih sredstev za aktivnosti ob obletnici potresa.

Oder, sedeže, razsvetljava in ozvočenje bo zagotovilo ŠD Breginj. WC-ji in parkirna mesta so v lasti muzeja, za varnost pa bodo poskrbeli člani PGD Breginj. Dodatnih sredstev za to ne potrebujemo.

2.2.5 TRŽENJE

- Ponudniki lokalnih izdelkov in jedi (izvajalci delavnic).
- TD Breginj.
- Lastnik lokala v muzejskem jedru.

ZAKLJUČEK

Letošnja naloga je pred nas postavila nov izziv – organizirati dogodek v vseh njegovih podrobnostih. Naučili smo se, da to ni lahka naloga: predvideti veliko podrobnosti in hkrati biti tudi aktivno udeležen pri izvedbi dneva. Načrtovanje nam je olajšalo delo po skupinah, saj smo si tako naloge razdelili in se s tem naučili tudi timskega dela, dogovarjanja, predvidevanja...

Pri načrtovanju vsebin smo ugotovili, da se tradicionalne rokodelske dejavnosti, ročne spretnosti, pa tudi kulinarčne posebnosti Kota izgubljajo. V uvodu smo navedli besede domačinov: »...**povezani smo bili z naravo, ničesar nam ni manjkalo**.« Zaznali smo, kako pomembno je, da znamo živeti z naravo, zato smo si zastavili še en cilj: z nalogo in predstavljeno prireditvijo bomo pripomogli k ohranjanju dejavnosti, ki se opuščajo. Sami smo se preizkusili v teh dejavnostih, se jih začeli učiti in verjamemo, da smo naredili velik doprinos pri ohranjanju kulturne dediščine, kar bomo s pridom izkoristili kot popestritev turistične ponudbe muzejskega jedra.

Letošnja prireditev ob štirideseti obletnici potresa je bila zasnovana kot enkratni dogodek, ki pa bi lahko postal vsakoletna popestritev turistične ponudbe v naših krajih. Zaznali smo enkratno priložnost, da ta dogodek ponudimo v obliki incentive turizma, ki je v zagonu Turistično informacijskega centra Kobarid. S tem bi spodbujali zeleni turizem.

KAZALO

UVOD	3
1. NARAVA NAM JE VZELA... NARAVA NAM DAJE...	4
1.1 VPRAŠALNIK	5
1.2 IZBOR DEJAVNOSTI	8
1.3 DOGODEK »NARAVA NAM JE VZELA...NARAVA NAM DAJE...«	9
2. NAČRTOVANJE DOGODKA »NARAVA NAM JE VZELA...NARAVA NAM DAJE...«	10
2.1 DOGOVARJANJE	10
2.1.1 Z LASTNIKOM (občina) IN UPRAVITELJEM (TD Breginj) MUZEJSKEGA JEDRA	10
2.1.2 Z IZVAJALCI DELAVNIC	10
2.1.3 Z ORGANIZATORJI IN OSTALIMI SODELUJOČIMI NA PRIREDITVAH	11
2.2 PLAN DNEVA ODPRTIH VRAT	12
2.2.1 NAČRT DEJAVNOSTI	12
2.2.2 PROSTORSKI PLAN	17
2.2.3 ČASOVNI PLAN	21
2.2.4 FINANČNI PLAN	22
2.2.5 TRŽENJE.....	22
ZAKLJUČEK	23

VIRI:

- Ustni viri krajanov, starih staršev in staršev
- Potresni zbornik, Temeljna kulturna skupnost Tolmin, Nova Gorica, 1980.
- Kočar, T., Nekdanji Breginj, Turistično društvo Breginj, Ljubljana 1999.
- Kako organizirati prireditev <http://leader.lto-blegos.si/apl/doc/37FDE17F.pdf>
- <http://druzina.si/ICD/spletnastran.nsf/clanek/55-20-CerkevDoma-1>
- Foto 1: <http://breginjski-kot.com/breginjski-kot/vredno-ogleda/staro-vasko-jedro-breginj/>