

ČETRTEK, 26. 3. 2020

Oblikovanje v tridimenzionalnem prostoru, ARHITEKTURA.

Pozdravljen, učenec, pozdravljena, učenka!

Preberi spodnja navodila in se poskusi ravnati po njih.

V primeru težav ali dodatnih vprašanj, me kontaktiraj na petra.skrjanc@os-kobarid.si

1. **Nadaljuj** z izdelavo idejnega predloga za poslikavo zidu ob košarkaškem igrišču. Nariši **drugo možnost poslikave** ali pa **dopolni idejo prejšnjega tedna čez oba lista**. **Naloga predstavlja sklop in velja za prejšnji četrtek, 19. 3. in danes, 26.3. 2020**. Natančna navodila so bila podana prejšnji teden.

2. Vsi, ki naloge **prejšnji teden niste uspeli opraviti**, ponovno **preberite in preglejte priponko prejšnjega tedna**, nato pa nalogo opravite.

3. Če je le mogoče, mi **končane izdelke poskenirajte/fotografirajte** in mi jih pošljite na zgornji mail. Le tako vam namreč lahko dam **povratno informacijo**, da se iz nje kaj naučite.

POZOR VSEM: Ko izdelke FOTOGRAFIRATE, bodite pozorni na naslednje:

- **SVETLOBA** naj bo čim bolj **enakomerna**. Najbolje je, da izdelek poslikaš zunaj, na prostem. Če delaš fotografijo na soncu, pazi na sence. Če fotografiraš pri umetni svetlobi, si izberi mesto, kjer je svetloba najmočnejša in najbolj enakomerna (npr. na kuhinjskem pultu).
- **IZREZ** naj zajame sliko tako, da njena oblika ne bo popačena; sliko poskušaj ujeti na fotografijo tako, da je čimbolj pravilne **pravokotne oblike** (slikati jo moraš od zgoraj). Poskušaj zajeti sliko **v celoti**, vidno naj bo tudi **nekaj podlage** okrog vsakega roba.
- **PODPIS** naj bo na sprednji strani slike. Datoteko lahko tudi nasloviš s svojim imenom, to mi poenostavi shranjevanje.
- Fotografija je običajno shranjena v **FORMATU JPG**. Tudi, če izdelek **SKENIRAŠ**, **prosim uporabi format JPG**.