

Tuesday, 12 May 2020

1 Rešitve včerajšnje naloge. Natančno si popravi napake.

1. My sister _____ **LIKES** _____ playing cards. (LIKE)

My sister je SHE, zato potrebujemo končnico s.

My sister **DOESN'T LIKE** (brez končnice s!!!) playing cards.

2. My parents _____ **WATCH** _____ TV in the evening. (WATCH)

My parents so THEY, torej ni končnice s.

My parents **DON'T WATCH** TV in the evening.

3. I _____ **GO** _____ to the seaside in July. (GO)

I **DON'T GO** to the seaside in July.

4. My sister _____ **PLAYS** _____ the piano. (PLAY)

My sister **DOESN'T PLAY** (brez končnice s!!!) the piano.

5. My friend _____ **LEARNS** _____ Spanish at school. (LEARN)

My friend je SHE ali HE, zato potrebujemo končnico s.

My friend **DOESN'T LEARN** (brez končnice s!!!) Spanish at school.

6. Mr Bean _____ **DRIVES** _____ a Mini Morris. (DRIVE)

Mr Bean je HE, zato potrebujemo končnico s.

Mr Bean **DOESN'T DRIVE** (brez končnice s!!!) a Mini Morris.



7. Mike and Bob _____LIVE_____ in London. (LIVE)

Mike and I sva WE, torej ni končnice s.

Mike and I **DON'T LIVE** in London.

8. Brenda _____WORKS_____ in a hospital. (WORK)

Brenda je SHE, zato potrebujemo končnico s.

Brenda **DOESN'T WORK (brez končnice s!!!)** in a hospital.

9. My dog and I _____GO_____ for a walk every day. (GO)

My dog and I sva WE, torej ni končnice s.

My dog and I **DON'T GO** for a walk every day.

10. My teacher _____SAYS_____ it is important to study. (SAY)

My teacher je SHE, zato potrebujemo končnico s.

My teacher **DOESN'T SAY(brez končnice s!!!)** it is important to study.

2 Write the title FEARS in your notebook (učb str.61)

Prepiši (kar je v angleščini).

What can people be afraid of? – Česa se ljudje bojijo?

BE SCARED OF – BE AFRAID OF → BE TERRIFIED OF → FEAR (n.)
strah biti nečesa sinonim groza biti nečesa strah(sam.)

According to a survey, people's most common fears are: spiders, flying, open spaces, confined spaces, heights, cancer, thunderstorms...

Glede na raziskave so najpogostejši strahovi: pajki, letenje, zaprti prostori, višina, rak, nevihte...

What are you afraid of? The dark, my parents, strangers, tests, ghosts, aliens, UFOs....

Česa se ti bojiš? Morda teme, staršev, tujcev, testov, duhov, vesoljcev, NLP-jev.

Napiši mi v mail tri stvari, ki se jih bojiš. Jaz pa potem naredim tabelo najpogostejših strahov 6. razredov.

WATCH horror films, funny films, sports programme..

READ magazines, newspapers, comics, horror stories, fairy tales...

BELIEVE IN ghosts, God...

LISTEN TO music, the radio, a song, a story...

NAVODILA ZA OCENJEVANJE:

Izberi si eno osebo, lahko domačo ali slavno, lahko prijatelja...

Opiši ga/jo. Upoštevaj vrstni red opisa, ki smo ga napisali v zvezek še v šoli. Naj bodo povedi lepe, enostavne. Uporabi besedišče, ki smo ga zapisali v zvezku. Pazi na izgovorjavo. Opis naj bo dolg približno pol strani (2-3 minute govornega nastopa).

Opis mora vsebovati:

1. KDO JE OSEBA

2. VIDEZ

3. OSEBNOST

4. KAJ TA OSEBA POČNE V PROSTEM ČASU

Po opisu, ti postavam kakšno vprašanje in kakšno nasprotje pridevnikov.

To je to.

Če želiš, lahko najprej napišeš opis in mi ga pošlješ, potem se pa pripraviš na nastop. Če želiš, lahko uporabiš opis Harry Potterja, ki ste ga imeli za narediti v aprilu.

Ocenjevanje bo potekalo preko ZOOM aplikacije:

6.b v PONEDELJEK, 18.5.2020, ob 9h.

6.a v TOREK, 19.5.2020, ob 9h.

Vsa ostala navodila dobite po elektronski pošti.

MERILA USPEŠNOSTI – OPIS OSEBE

1. VSEBINA:

4	Vsebina popolnoma ustreza zahtevam naloge. Učenec je upošteval vse iztočnice in jih odlično razvil z več povedmi. Po nastopu zna ustrezno odgovoriti na zastavljena vprašanja.
3	Vsebina ustreza zahtevam naloge. Učenec je upošteval navodila in ustrezno razvil vse iztočnice. V besedilu ni zgolj naštevanja. Po nastopu zna ustrezno odgovoriti na večino zastavljenih vprašanj.
2	Vsebina je primerna, vendar pomanjkljiva in ne ustreza zahtevam naloge v celoti. V besedilu je lahko tudi nekaj naštevanja. Po nastopu zna ustrezno odgovoriti na nekatera zastavljena vprašanja.
1	Vsebina je pomanjkljiva in skromna ali pa je bogata, vendar ne ustreza zahtevam naloge. Učenec je razvil le eno iztočnico ali pa samo omenil več iztočnic. Besedilo je mestoma lahko nerazumljivo. Po nastopu ne zna ustrezno odgovoriti na zastavljena vprašanja.
0	Vsebina ne ustreza zahtevam naloge. Učenec je omenil le eno iztočnico ali besedila za vrednotenje ni ali pa je večinoma nerazumljivo. Po nastopu ne zna ustrezno odgovoriti na zastavljena vprašanja.

2. BESEDIŠČE IN NASTOP:

4	Besedišče je ustrezno, zelo raznoliko in pravilno rabljeno. Izgovarjava je jasna in razumljiva. Učenec prosto pripoveduje in vzpostavlja stik s poslušalci.
3	Besedišče je ustrezno, raznoliko in večinoma pravilno. Izgovarjava je večinoma jasna in razumljiva. Učenec večinoma prosto pripoveduje in vzpostavlja stik s poslušalci.
2	Besedišče je ustrezno, a osnovno in večinoma pravilno. Izgovarjava je večinoma jasna in razumljiva. Učenec večinoma bere. Vzpostavlja stik s poslušalci
1	Besedišče je osnovno in/ali ponavljajoče in/ali občasno nepravilno rabljeno ali skromno, vendar še ustrezno. Učenec bere. Stika s poslušalci ne vzpostavlja.
0	Besedišče je neustrezno ali preskromno za vrednotenje, zato je razumevanje ovirano. Učenec bere. Stika s poslušalci ne vzpostavlja.

3. SLOVNICA:

3	Besedilo vsebuje širok nabor različnih jezikovnih struktur. Strukture so pravilno in ustrezno rabljene. Napake v govoru ali pripomočkih so zelo redke.
2	Besedilo vsebuje širok nabor različnih jezikovnih struktur, ki so v govoru ali pripomočkih občasno nepravilne in/ali neustrezno rabljene.
1	Besedilo vsebuje le nekaj različnih jezikovnih struktur, ki so v govoru ali pripomočkih pravilno rabljene, in/ali pa vsebuje več različnih jezikovnih struktur, ki pa so pogosto nepravilne in/ali neustrezno rabljene in/ali ponavljajoče.
0	Besedilo vsebuje jezikovne strukture, ki so v govoru ali pripomočkih samo izjemoma pravilne in ustrezno rabljene ali pa je premalo besedila za vrednotenje.

4. VEZLJIVOST:

2	Povedi in deli besedila se logično povezujejo med sabo.
1	Povedi in deli besedila se logično povezujejo med sabo, občasno pa so nepovezani.
0	Povedi in deli besedila se med sabo ne povezujejo.

nzd (1)	zd (2)	db (3)	pdb (4)	odl (5)
0 % - 44 %	45 % - 65 %	66 % - 78 %	79 % - 90 %	91 % - 100 %
0 – 5,5	6 – 8	8,5 – 10	10,5 – 11,5	12 - 13