

Pretekli teden si spoznal/a značilnosti ljudske pravljice in jih iskal/a tudi v slovenski ljudski pravljici Hudobna mačeha in dobra pastorka.

Tokrat boš nadaljeval/a z isto pravljico, ki jo je Matjaž Schmidt preoblikoval v stripovsko izvedbo. (berilo str. 107)

Strip preberi in v zvezek

- zapiši **vse** razlike in podobnosti ali enakosti, ki jih najdeš med stripom in pravljico. Lahko si narediš tudi tabelo.

NAPIŠI AVTORJA STRIPA IN NASLOV in šele nato nadaljuj.

PODOBNOСТИ/ENAKOSTI	RAZLIKE

Se ti je zdel strip zabavnejši, lahkotnejši, bolj humoren ?

- Poišči nekaj **pridevnikov**, ki bi jih lahko dodal/a kot oznako temu stripu. Zapiši jih.

Nadaljuj z **branjem odlomka znane pravljice Pepelka v berilu na str. 111**. Odlomek je kratek, ti pa gotovo poznaš celotno zgodbo. Preberi odlomek in nato v mislih ali na glas nadaljuj pripovedovanje pravljice.

V zvezek napiši naslov in odgovori na spodnjih nekaj vprašanj. Odgovarjaj v celih povedih in pazi na pisavo.

- Kdo je avtor Pepelke? Kaj veš o njiju?
- Kako rečemo pravljicam, ki imajo znanega avtorja, a so po vsebini in značilnostih podobne ljudskim? (Odgovor najdeš v berilu.)
- Kaj pravi pravljica, kdaj si je mož vzel drugo ženo?
- S kakšnimi besedami so mačeha in njuni hčerki naslavljale ubogo deklico?
- V kaj so jo oblekle?
- Kaj vse je morala početi v kuhinji?
- Zakaj ima pravljica tak naslov?
- Naštej tri značilnosti iz te pravljice, ki so podobne tistim iz pravljice Hudobna mačeha in dobra pastorka, ki je slovenska različica Pepelke.

Preglej svoj zapis in popravi morebitne napake.