

Osnovna šola
Simona Gregorčiča
Kobarid



PONUDBA OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV
v 7., 8. in 9. razredu
za šolsko leto 2025/2026

Informativna brošura za učence in starše

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V 9-LETNI OSNOVNI ŠOLI

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati tudi pouk obveznih izbirnih predmetov. Šola mora ponuditi pouk najmanj treh obveznih izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. Obvezno mora ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike za 9. razred. Število skupin za izvedbo pouka izbirnih predmetov je odvisno od števila učencev v 7., 8. in 9. razredu. V šolskem letu 2025/2026 lahko naša šola za izvajanje izbirnih predmetov oblikuje 24 skupin.

Učenec mora obvezno izbrati DVE URI pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši. Prosimo vas, da se o izbiri treh ur pogovorite, saj je dodatna ura ustrezno večja obveznost za učenca.

Večina izbirnih predmetov traja 1 uro na teden, izvaja pa se največkrat v obliki blok-ure, 6. in 7. šolsko uro. Izvajanje je izmenično, bodisi na sode/lihe tedne ali pa v prvi/drugi polovici leta. **Pouk tujega jezika traja 2 uri na teden in se izvaja vse leto**. Pri določenih predmetih (šport, tuji jezik ...) je možna izvedba dela ur tudi v obliki ekskurzije ali terenskega dela, ki se praviloma izvaja **izven rednega pouka in ob vikendih**.

Predmete učenec izbere po željah, ne glede na naravoslovni/družboslovni sklop.

Predmeti so razdeljeni v štiri skupine in sicer:

- triletni predmeti (učenec jih lahko izbere vsa tri leta, lahko pa po enem ali dveh letih izstopi),
- triletni predmeti, lahko tudi krajši (učenec jih lahko izbere tri leta ali manj),
- enoletni predmeti, vezani na razred (lahko se jih ponudi samo v določenem razredu),
- enoletni predmeti (trajajo samo eno leto in učenec jih ne more ponovno izbrati).

Učenci bodo ocenjeni pri vseh izbranih izbirnih predmetih. Izbrane predmete bo moral učenec redno obiskovati, starši pa morajo opravičiti morebitne odsotnosti učenca.

V skupini za izvajanje izbirnih predmetov je lahko največ 28 učencev, razen pri izbirnih predmetih s področja računalništva, športa, plesa, prehrane, tehnike in tehnologije ter kemije, kjer je zgornja meja 20 otrok.

Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih, lahko pa izbere eno, dve ali tri ure pouka izbirnega predmeta. Starši morajo oddati prošnjo za oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih in dostaviti Potrdilo o vpisu v glasbeno šolo. O oprostitvi sodelovanja pri izbirnih predmetih odloči ravnatelj.

POSTOPEK IZBIRE OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV

Obvezne izbirne predmete, ki jih šola ponuja, bodo učencem predstavili učitelji, ki bodo te predmete predvidoma izvajali, predstavljeni pa so tudi v nadaljevanju te publikacije.

V mesecu aprilu bomo izvedli anketo, v kateri bodo učenci skupaj s starši podali svojo odločitev o izbiri.

Učenci bodo izbrali dve (2) uri oziroma tri (3) ure izbirnih predmetov.

Za vsak prvi izbrani predmet bodo imeli učenci možnost vpisati še **rezervni oz. nadomestni predmet**, ki se bo učencu upošteval v kolikor za prvi izbrani predmet ne bo dovolj prijav. Zelo pomembne so torej tudi nadomestne želje oz. rezervni predmet, ki ga učenec napiše na anketo, da bomo lahko čim bolj upoštevali interese pri razporeditvi v skupine.

Šola bo izvajala le tiste izbirne predmete, za katere se bo prijavilo zadostno število učencev oz. največ 24 skupin.

O dokončnem izboru izbirnih predmetov bodo učenci in starši obveščeni predvidoma v juniju, ko bodo učenčeve želje usklajene z normativi in možnostmi izvajanja.

**Vas, spoštovani starši, prosimo, da pri odločitvi otrokom pomagате,
kajti vi ste tisti, ki svoje otroke najbolj poznate.**

Dodatne splošne informacije in pojasnila o obveznih izbirnih predmetih lahko dobite pri šolski svetovalni delavki, za vsebinske informacije pa se obrnite na mentorje, ki predmete ponujajo.

PONUDBA OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV ZA 7., 8. IN 9. RAZREDE ZA ŠOLSKO LETO 2025/2026

DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNI SKLOP

PREDMET	7.r	8.r	9.r	Učiteljica / učitelj
Verstva in etika I	x			Sandra Poljanec
Verstva in etika II		x		Sandra Poljanec
Verstva in etika III			x	Sandra Poljanec
Retorika			x	Nina Levpušček Melinc
Italijanščina I	x			Sandra Poljanec
Italijanščina II		x		Sandra Poljanec
Italijanščina III			x	Sandra Poljanec
Francoščina I	x	x		Sandra Kozorog- Košuta
Francoščina II		x	x	Sandra Kozorog-Košuta
Francoščina III			x	Sandra Kozorog-Košuta
Etnologija-kulturna dediščina in načini življenja		x		Katja Pignatari
Likovno snovanje I	x			Manca Mugerli
Likovno snovanje II		x		Manca Mugerli
Likovno snovanje III			x	Manca Mugerli
Državlјanska kultura			x	Simon Skočir
Umetnostna zgodovina - Življenje upodobljeno v umetnosti		x		Matic Volarič
Umetnostna zgodovina – Kaj nam govorijo umetnine			x	Matic Volarič
Turistična vzgoja	x			Monika Ivančič

NARAVOSLOVNO-TEHNIČNI SKLOP

PREDMET	7.r	8.r	9.r	Učiteljica / učitelj
Računalništvo – urejanje besedil	x			Klavdija Berginc
Računalništvo - multimedija		x		Klavdija Berginc
Računalništvo – računalniška omrežja			x	Klavdija Berginc
Šport za zdravje	x			Jaka Sovdat, Vesna Uršič
Izbrani šport – nogomet, košarka, odbojka		x		Jaka Sovdat, Vesna Uršič
Šport za sprostitev			x	Jaka Sovdat, Vesna Uršič
Obdelava gradiv - Les	x			Andreja Štrukelj
Sodobna priprava hrane	x			Martina Furlani Sovdat
Načini prehranjevanja			x	Martina Furlani Sovdat

PREDSTAVITEV DRUŽBOSLOVNO-HUMANISTIČNIH PREDMETOV

VERSTVA IN ETIKA

Trajanje: enoletni predmet, lahko tudi triletni

Učitelj: Sandra Poljanec

Predmeti:

- Verstva in etika I za učence 7. razreda, 1 ura na teden
- Verstva in etika II za učence 8. razreda, 1 ura na teden
- Verstva in etika III za učence 9. razreda, 1 ura na teden

Obvezni izbirni predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih.

Verstva in verske tradicije v zgodovini in danes vplivajo na način soočanja ljudi z etičnimi vprašanji; kako si jih postavljajo in kako si nanje odgovarjajo. Njihovo poznavanje je pomembno za posameznikov osebni razvoj tako v njegovi intelektualni kot vrednostni razsežnosti.

Posebej pomembno je poznavanje krščanstva, ki je sooblikovalo našo civilizacijo in kulturo, skupaj z drugimi nazori in duhovnimi usmeritvami, ki so se ohranile ali porodile v kritičnem soočanju z njim (humanizem, razsvetljenstvo ...). Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogoča in zahteva boljše poznavanje drugih kultur in verstev.

Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve. Za slednje je predmet lahko celo prvo izčrpnije strokovno utemeljeno seznanjanje s svetom verstev, še posebej pa s pregledno podobo krščanstva.

Predmet je trileten. Učni načrt in njegovo izvajanje omogočata učencem, da smiselno izberejo predmet tudi le za leto ali dve.

7. RAZRED – Verstva in etika I (35 ur)

Okvirna kategorija obravnave je **svet**, v katerem živimo, v svoji raznolikosti. Vodilni motiv pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikosti verstev kot sestavine raznolikosti sveta (**Verstva sveta – svetovi verstev**);

8. RAZRED – Verstva in etika II (35 ur)

Težiščna kategorija obravnave je **skupnost**. Sprašujemo se po skupnosti(h), v kateri(h) živimo, po pogojih in posledicah skupnega življenja. Pri obravnavi verstev (**Ljudje in verstva: verska kultura**) so zato v ospredju verske skupnosti, njihov odnos do drugih skupnosti, vrednote in etika medčloveških odnosov različnih verstev. Pouk pomaga spoznavati vrednote, ki omogočajo ali onemogočajo sožitje.

9. RAZRED – Verstva in etika III (32 ur)

Temeljna in težiščna kategorija 9. razreda je **oseba**, njena odgovorna dejavnost v svetu in skupnosti. Delo pri predmetu naj prispeva k pripravljenosti in usposobljenosti za avtonomno ter odgovorno ravnanje v pluralistični demokratični družbi, ob kritičnem presojanju vrednot in življenjskih okoliščin ter pripravljenosti za dialog, komuniciranje in sporazumevanje.

Religiološko je pouk osredotočen na obravnavanje **krščanstva**, skupaj z njegovimi viri (Biblija), in smeri (razsvetljenje, kritika religije, humanizem), ki so iz njega izšle ali ga spremljale v evropskem in slovenskem prostoru (**Krščanstvo in zahodna civilizacija**).

RETORIKA

Trajanje: enoletni predmet, vezan na 9. razred, 1 ura na teden

Učiteljica: Nina Levpušček Melinc

Predmet:

- **Retorika za učence 9. razreda, 1 ura na teden**

Retorika je nauk o govorništvu, spretnosti govorjenja ali nauk o gostobesednosti. Je spretnost prepričevanja.

Pravijo, da se pesnik rodi, retorik pa naredi. V 32 urah se seveda ne da narediti odličnega retorika, bodo pa učenci spoznali osnove retorike:

- veščine javnega nastopanja in jasnega ter uspešnega zagovarjanja svojega mnenja;
- argumentiranje izjav tako, da sogovorca prepričate;
- učenje poslušanja in razumevanja drugih;
- kako pomembna je za dober nastop neverbalna komunikacija (govorica telesa - drža, obraz oči, gibi);
- metode za odpravljanje treme.

SPLOŠNI CILJI

Učenci spoznajo:

- kaj je retorika,
- zakaj je koristna,
- spoznavanje etike dialoga,
- kaj je argumentacija,
- spoznavanje prepričljivega govorjenja,
- kako pregnati strah pred govornim nastopanjem.

Obiskali bomo Radio Alpski val, kjer se bomo pogovarjali z voditelji o javnem nastopanju, premagovanju treme ter prisostvovali snemanju oddaje v živo.

Učenci bodo ocenjeni dvakrat. Ocenili bomo napisano besedilo, ki ga bodo predstavili na nastopu pred sošolci.

ITALIJANŠČINA

Trajanje: triletni predmet, 2 uri na teden

Učiteljica: Sandra Poljanec

Predmeti:

- Italijanščina I za učence 7. razreda, 2 uri na teden
- Italijanščina II za učence 8. razreda, 2 uri na teden
- Italijanščina III za učence 9. razreda, 2 uri na teden

V slovenskem jeziku se lahko sporazumevamo le s približno dvema milijonoma ljudi, na celem svetu pa nas je dosti več. Učenje tujih jezikov je torej bistvenega pomena, zaradi zgodovinsko kulturnih razlogov učenja italijanščine nikakor ne gre spregledati.

Bližina državne meje omogoča možnost uporabe italijanščine v turizmu, gostinstvu, drugih gospodarskih panogah ter v vsakdanjem življenju.

Predhodno znanje italijanščine vam bo nedvomno olajšalo delo pri pouku tujega jezika pri nadaljnjem izobraževanju, v večini primorskih srednjih šol se namreč italijanščina poučuje kot drugi ali pa celo prvi tuji jezik.

Pri pouku učenci usvojijo znanje jezikovnih prvin in spoznavajo italijansko kulturo z udeležbo na izbirnih ekskurzijah (Trst, Benetke, Verona), na mednarodnih projektih (Erasmus, E-twinning..) ter kulturno jezikovnih izmenjav. Vsako šolsko leto presenetijo s peko in pripravo izbranih italijanskih jedi. Zelo radi prisluhnejo italijanskim popevkam, pojejo in plešejo.

ITALIJANŠČINA 1:

V prvem letu učenja se učenci učijo preprostega sporazumevanja v vsakdanjih življenjskih situacijah: pogovorih s sovrstniki, v stikih z odraslimi, ob sklepanju novih prijateljstev, v trgovini, v restavraciji, v hotelu, med preživljanjem prostega časa, vključujejo se v pogovore o športu, modi, življenjskih navadah ... Spoznavajo kulturne simbole Italije, pogovarjajo se o družinskih vezeh, predstavljajo svojo družino, opisujejo svoje življenjsko okolje.

ITALIJANŠČINA 2:

V drugem letu učenja učenci uporabljajo znanje, ki so ga pridobili na prvi stopnji učenja, postopoma bogatijo svoj besedni zaklad in spoznavajo zahtevnejše strukture in zakonitosti. Spoznavajo italijansko kulturo (italijanska mesta in znamenitosti ter jih primerjajo z domačim krajem), pogovarjajo se o preživljanju prostega časa, o svojih navadah in konjičkih, seznanijo se z italijansko kulinariko in jo primerjajo z domačo, v igri vlog se odpravljajo po nakupih v trgovine z različnimi artikli...

ITALIJANŠČINA 3:

V tretjem letu učenja italijanskega jezika učenci uporabljajo do sedaj pridobljeno znanje, dodatno bogatijo svoj besedni zaklad in spoznavajo zahtevnejše strukture in zakonitosti. Učenci primerjajo slovenski in italijanski šolski sistem, izražajo svoj odnos do mode in opisujejo svoj stil oblačenja, pogovarjajo se o preživljanju počitnic, pišejo razglednico, opisujejo vreme in se pogovarjajo o podnebjju Italije in Slovenije, dajejo in sprejemajo navodila, kako poiskati določeno znamenitost v mestu ipd. Izražajo se tudi o svojih načrtih v prihodnosti, o svojem šolanju, o svojih predvidevan

FRANCOŠČINA

Trajanje: tri leta, lahko tudi manj, 2 uri na teden

Učitelj: Sandra Kozorog- Košuta

Predmeti:

- **Francoščina I za učence iz 7. in 8. razreda, 2 uri na teden**
- **Francoščina II za učence iz 8. in 9. razreda, 2 uri na teden (tudi za popolne začetnike)**
- **Francoščina III za učence 9. razreda, 2 uri na teden (tudi za popolne začetnike)**

Poznate slavno francosko štruco »la baguette«, ki je tako dolga, da si jo Francozi na poti iz trgovine kar na ramo zavihtijo? Ali veste od kod prihaja slavna 'katrca' in zakaj najboljši kolesarji na svetu vsako leto julija vrtijo pedale prav skozi Elizejske poljane? Kaj pa stripe o dogodivščinah malega Asterixa in njegovega nekoliko bolj okroglega prijatelja Obelixa ste že brali kdaj?

Če se vam je pri večini vprašanj pojavil najmanjši dvom in če bi se obenem radi še naučili, kako si v Franciji pomagati, ko nas premami vonj njihovih slastnih rogljičkov in café crème, je torej skrajni čas, da skupaj odpremo vrata temu vedno bolj pomembnemu jeziku.

Z vstopom Slovenije v Evropsko unijo, se je namreč tudi na področju jezika za nas marsikaj spremenilo. Francoščina kot eden izmed svetovnih jezikov postaja vse pomembnejša tudi za nas Slovence. Mi pa v francoščini ne bomo le debatirali, kot je to značilno za zasedanja EU, ampak bomo v njej raje prepevali, brali, igrali vloge, pekli rogljičke, pa njihove slavne palačinke, se že tradicionalno udeležili frankofonskega festivala v Kranju (prevoz plačljiv), si dopisovali z vrstniki od drugod in se na razne druge načine spoznavali z lepotami francoskega jezika in kulture, za katerega vsekakor ni slučaj, da je bil poleg angleščine izbran kot svetovni in hkrati uradni jezik te naše vseevropske družine.

ETNOLOGIJA-KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA

Trajanje: enoletni predmet, 1 ura na teden

Učiteljica: Katja Pignatari

Predmet:

- **Etnologija-kulturna dediščina in načini življenja za učence 8. razreda, 1 ura na teden**

Te zanima, katero ljudstvo se pozdravi z glasnim krikom, katero ljudstvo se nikoli ne umiva, zakaj Japonci praznujejo dan zelenja? Potem je predmet Etnologija prava izbira zate. Spoznali bomo različna ljudstva in kulture, načine življenja v preteklosti in danes. Učili se bomo, kako živijo ljudje na različnih koncih sveta. Seznanili se bomo z drugačnostmi in podobnostmi številnih narodov, spoznali njihove vrednote in se učili strpnosti. Različne kulture bomo raziskovali s pomočjo igre vlog, z ustvarjalnim delom, ogledi filmčkov in etnoloških zbirk. Delo bo potekalo v učilnici, knjižnici in na terenu. Uporabljali bomo različne raziskovalne metode in z njihovo pomočjo odkrivali in primerjali ljudsko kulturo, vsakdanje življenje nekoč in danes, spoznavali praznike, šege in navade, kulturno in naravno dediščino, kulturo bivanja, stavbarstvo, kulinariko, kulturo oblačenja, družabno življenje, itd.

LIKOVNO SNOVANJE

Trajanje: enoletni predmet vezan na razred, 1 ura na teden

Učiteljica: Manca Mugerli

Predmeti:

- Likovno snovanje I za učence 7. razreda, 1 ura na teden
- Likovno snovanje II za učence 8. razreda, 1 ura na teden
- Likovno snovanje III za učence 9. razreda, 1 ura na teden

V izbirni predmet s področja likovne umetnosti vabim vse učence, ki si želijo izpopolniti svoje znanje na likovnem področju in so pripravljeni na aktivno kreativno delo, tako samostojno, kot v skupini. **V nasprotju s splošnim prepričanjem ni potrebno, da je učenec likovno nadarjen, zelo pomembno pa je, da ima do likovnega ustvarjanja pozitiven odnos, saj bo le tako aktivno sodeloval in pri ustvarjanju tudi užival.**

Izbirni predmet likovno snovanje dopolnjuje vsebine rednega predmeta likovna umetnost. Učenec ob teoretičnem in praktičnem delu raziskuje likovni svet, razvija zmožnost opazovanja, zaznavanja in likovno-ustvarjalnega mišljenja. Ob tem bogati in krepi vizualni spomin, domišljijo, motorične spretnosti ter čustvene in estetske osebnostne kvalitete. Obenem razvija odnos do likovnih stvaritev, do nacionalne in splošne likovne kulturne dediščine in pozitiven odnos do dela. Učitelj spodbuja učenčevo izvirnost, likovni izraz in lastno iskanje likovnih rešitev. Učenca navaja tudi na kritično vrednotenje lastnih likovnih del in del njegovih vrstnikov. Likovne naloge so zasnovane problemsko. Izhodišče za izrazno delo je likovno-teoretični problem, likovna tehnika in likovni motiv pa sta likovnemu problemu podrejena.

Likovno snovanje je vezano na razred, med seboj pa se posamezni sklopi ne pogojujejo. Torej, tudi če učenec ni obiskoval Likovnega snovanja 1, se lahko vključi v Likovno snovanje 2 in 3. V **sedmem razredu** je predmetu **LIKOVNO SNOVANJE 1** namenjenih 35 ur letno, po ena ura tedensko. V tem razredu je program namenjen predvsem razvoju likovnih zmožnosti in kreativnosti.

V **osmem razredu** je predmetu **LIKOVNO SNOVANJE 2** namenjena ravno tako ena ura tedensko. Pri predmetu je poudarek na opazovanju predmetov in prostora, tridimenzionalnem oblikovanju ter pravilnem upodabljanju na dvodimenzionalni ploskvi.

V **devetem razredu**, pri **LIKOVNEM SNOVANJU 3**, učenec samostojneje združuje likovna spoznanja na teoretičnem in praktičnem področju ter eksperimentira s sodobnimi načini oblikovanja. Poudarek je na nalogah s področij risanja, slikanja, kiparstva, prostorskega oblikovanja ter vizualnih komunikacij. Predmetu je namenjena ena ura tedensko.

DRŽAVLJANSKA KULTURA

Trajanje: enoletni predmet, vezan na razred, 1 ura na teden

Učitelj: Simon Skočir

Predmet:

- **Državljska kultura za učence 9. razreda, 1 ura na teden**

Pri predmetu Državljska kultura se bomo v šolskem letu 2025/26 posvetili opismenjevanju s področja financ, dela in gospodarstva. Na konkretnih primerih bomo spoznavali, kakšne davke in prispevke plačujemo, kakšne oblike zaposlitve poznamo ter kakšne pravice in obveznosti izhajajo iz delovnega razmerja. Izdelali bomo Europass življenjepis in se naučili napisati prošnjo za študentsko delo. Naučili se bomo, od kje dobi država denar in za kaj ga porabi. Spoznavali bomo vlogo bank, denarja, kreditov, delnic in borze. Seznanili se bomo z ekonomskimi pravicami slovenskega državljana (pravica do dela, do lastnine, do enakega plačila za enako delo, pravica do stavke). Obravnavali bomo tudi prednosti in pasti finančnih transakcij preko spleta in se dotaknili sveta kriptovalut. Učenci bodo spoznali pomen podjetij za delovanje družbe ter njihovo lastništvo (zasebno, javno). Seznanili se bodo z odnosi med delodajalci in delojemalci ter možne oblike konfliktov med njimi. Spoznali bomo vlogo in pomen sindikatov. Učenci bodo spoznali pojme, kot je kapital, dobiček, promet, stroški, start-up podjetje, podjetniški inkubator, delnice, inflacija, obresti, prispevki, dajatve, DDV, dohodnina, carina... Učenci bodo spremljali svoje prihodke in izdatke ter se naučili varčnega gospodarjenja s svojimi prihodki. Obiskali bomo tudi Muzej bančništva Slovenije v Ljubljani. Ob obiskih uspešnih podjetnikov se bomo učili o poteh in načinih za uspeh na trgu.

Predmet je namenjen učencem devetega razreda v obsegu 32 ur letno (1 ura tedensko).

Učenci bodo ocenjeni dvakrat. Ocenili bomo en praktični nastop in portfolio, ki ga bodo učenci ustvarjali skozi vse leto.

UMETNOSTNA ZGODOVINA

Trajanje: enoletni predmet, 1 ura na teden

Učitelj: Matic Volarič, univ. dipl. zgod.

Predmeta:

- **Umetnostna zgodovina - Življenje upodobljeno v umetnosti za učence 8. razreda, 1 ura na teden**
- **Umetnostna zgodovina – Kaj nam govorijo umetnine za učence 9. razreda, 1 ura na teden**

Predmet **Umetnostna zgodovina - 'Življenje upodobljeno v umetnosti'** bo učencem 8. razredov predstavil človekovo doživetje sveta, družbe in njegove okolice od prvih prazgodovinskih umetnin, kot so jamske poslikave, do modernih slikarsko-arhitekturnih stvaritev, ki izražajo človekovo doživetje sodobnega vsakdana. Preko spoznavanja in analiz različnih, tako risarskih, slikarskih (slike freske, portreti), kiparskih in tudi arhitekturnih (cerkve, templji, samostani) stvaritev, bo učenec razumel, kako je človek skozi čas dojemal vsakodnevno dogajanje ter ljudi okoli sebe in kako je svoja občutja izražal preko umetnin. Razumel bo, kakšen je bil umetnikov ali preprostega posameznika namen, da je v določenem

obdobju človeške preteklosti skozi umetnino zgolj opisal ali kritično analiziral nek dogodek, krajino ali posameznika. Je bila to samo njegova ideja, ali pa je umetniku to naročila oblast v določenem zgodovinskem obdobju. Spoznali bomo, kako so določene civilizacije (npr. antična Grčija, stari Egipt) ali z umetninami povzdigovala veličino svojih držav. Seznanili se bodo, kakšen vpliv na umetnost je skozi stoletja imela katoliška Cerkev. Učenci se bodo seznanili z nekaterimi osnovnimi umetnostnimi obdobji, ključnimi umetniškimi izdelki in ključnimi avtorji posameznega obdobja. Veliko pojmov, umetnikov in nenazadnje umetnim (ne bomo pozabili niti na ključne slovenske umetnike), bomo povezovali z dejanskimi zgodovinskimi ozadji in jih smiselno umeščali v posamezen časovni kontekst. Izbirni predmet **Umetnostna zgodovina - 'Življenje upodobljeno v umetnosti'** je tako tudi odlična dopolnitev in kvalitetna nadgradnja dosedanjega znanja učencev iz zgodovine, hkrati pa jim bo nudila tudi odlično predznanje za standarden pouk zgodovine v osnovni šoli. Predmet prav tako nadgradi učenčevo znanje iz predmeta Likovna umetnost ali izbirnih predmetov z likovnega področja.

Učenci bodo ocenjeni dvakrat in sicer iz projektnih nalog ali seminarskih nalog. Predviden je tudi obisk ene izmed umetnostnih ustanov (na primer Narodna galerija v Ljubljani), kamor bi učenci izbirnega predmeta odšli na dan sobote. V poštrev bi prišlo plačilo prevoza (vlak) in vstopnine (osnovnošolska vstopnina, skupinski popust). Strokovni izlet bi prišel v poštrev od potrditvi staršev in LDN (zaradi plačila).

Izbirni predmet **Umetnostna zgodovina – 'Kaj nam govorijo umetnine'** je odlična izbira za dopolnitev splošnega znanja iz zgodovine, ki si ga je učenec pridobil do 9. razreda. Umetnost človeka spremlja že od pradavnine dalje in človek je preko nje, namensko in tudi nenamensko, izražal svoje poglede in kritiko na svet, družbo, oblast in tudi na specifične in prelomne dogodke iz zgodovine. Toda kaj in na kakšen način je hotel preko slikarskih in kiparskih umetnin sporočiti, in komu? Vse to bomo spoznavali preko ključnih umetniških izdelkov skozi različna umetnostna obdobja, pri čemer bodo učenci spoznali ključne avtorje posameznih obdobji in njihova glavna dela. Izbirni predmet je dobra izbira za učence, ki jih ni strah misliti in z lastnim kritičnim mnenjem opisati zgodovinski dogodek, ki ga neka umetnina prikazuje. Hkrati bomo spoznavali realna zgodovinska ozadja posameznih umetnin (na primer kaj je hotel Picasso sporočiti s svojo znamenito '*Guernico*'). Ob tem, da bodo učenci spoznavali ključna umetniška dela posameznih obdobji (dela tako Evropskih kot tudi Slovenskih umetnikov), pa bo predmet namenjen predvsem kritičnim analizam posameznih del-ob predhodnem poznavanju preteklosti bo učenec sam interpretiral sporočilo umetniških del, ga izmenjeval s sošolci in učiteljem in to povezal s tem predhodnim ali na novo pridobljenim znanjem. Umetniška dela bo povezal s predhodno pridobljenim znanjem iz predmetov Zgodovina, DKE, Likovna umetnost, Glasbena umetnost in književnim delom Slovenščine. Izbirni predmet **Umetnostna zgodovina – 'Kaj nam govorijo umetnine'** bo učencu razširil znanje iz zgodovine in mu podal širok vpogled v elemente filozofije, sociologije, psihologije in drugih humanističnih ved. Hkrati bo učenec presenečeno spoznal in tudi razumel, koliko tovrstnega znanja in razmisleka lahko nudi neko takšno umetniško delo, in da v sebi skriva nepredstavljive količine zanimivega in pomembnega zgodovinskega znanja.

Učenci bodo ocenjeni dvakrat in sicer iz projektnih nalog ali seminarskih nalog. Predviden je tudi obisk ene izmed umetnostnih ustanov (na primer Narodna galerija v Ljubljani), kamor bi učenci izbirnega predmeta odšli na dan sobote. V poštrev bi prišlo plačilo prevoza (vlak) in

vstopnine (osnovnošolska vstopnina, skupinski popust). Strokovni izlet bi prišel v poštev od potrditvi staršev in LDN (zaradi plačila).

TURISTIČNA VZGOJA

Trajanje: enoletni predmet za 7. razred, 1 ura na teden

Učiteljica: Monika Ivančič

Predmet:

- **Turistična vzgoja za učence 7. razreda, 1 ura na teden**

Turistična vzgoja je izbirni predmet, pri katerem se učenci spoznavajo s pomenom turizma, njegovimi oblikami in vplivom na družbo ter okolje. Predmet omogoča raziskovanje turističnih znamenitosti, razvijanje spoštljivega odnosa do naravne in kulturne dediščine ter razumevanje vloge turizma v lokalnem in globalnem okolju.

V okviru predmeta učenci najprej spoznajo temeljne pojme, spoznajo kaj je turizem in kakšno vlogo ima v vsakdanjem življenju, raziskujejo različne oblike turizma, kot so naravni, kulturni, gastronomski, športni in zdraviliški turizem. Pri tem odkrivajo, zakaj so določene destinacije priljubljene in kako lahko turistični kraji vplivajo na razvoj regij. Povezujemo in spoznamo lokalno turistično zvezo in spoznamo turistično zvezo Slovenije.

Učenci se učijo, kako biti dober turist in gostitelj, kako spoštovati tuje kulture, ter kako ohraniti naravno in kulturno dediščino za prihodnje generacije. Učijo, kako načrtovati izlete, voditi turistične skupine, promovirati turistične destinacije in mogoče celo razviti lastne turistične produkte. Pri tem razvijajo komunikacijske spretnosti, podjetnost in odgovornost do okolja.

Če te zanimajo potovanja, zgodovina, kulinarika, spoznavanje domačega kraja, okolice in različne kulture, je ta predmet odlična izbira zate.

Predmet je namenjen učencem sedmega razreda v obsegu 35 ur letno (1 ura tedensko).

Učenci bodo ocenjeni trikrat. Ocene bomo pridobljene iz praktičnega dela, projektne naloge,

...

PREDSTAVITEV NARAVOSLOVNO - TEHNIČNIH PREDMETOV

RAČUNALNIŠTVO

Trajanje: enoletni predmet, lahko tudi triletni

Učiteljica: Klavdija Berginc

Predmeti:

- **Urejanje besedil (UBE)** za učence 7. razreda, 1 ura na teden
- **Multimedija (MME)** za učence 8. razreda, 1 ura na teden
- **Računalniška omrežja (ROM)** za učence 9. razreda, 1 ura na teden

OPREDELITEV PREDMETA

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom ter samostojno ali v skupini izdelava svojo projektno nalogo. V prvem letu oblikujejo zgodbo z dodatkom slik iz Minecrafta, v drugem video predstavitev zgodbe s pomočjo Minecrafta ali sestava video na podlagi določene teme in v tretjem letu spletno stran. Učenci se pri tem usposobijo pridobiti, ovrednotiti in uporabiti informacije iz različnih virov, razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, bogatijo jezikovni zaklad ter sposobnost sodobnega komuniciranja v današnjem svetu preko Interneta. Velik poudarek je tudi na pravilni uporabi spletne pošte in komuniciranju preko digitalnih orodij.

Izbirni predmet Računalništvo v osnovni šoli je dobra podlaga predmetu Informatika na srednji šoli, poleg tega računalniško opismenjuje učence, da se bodo brez težav vključili v sodobno informacijsko družbo.

UREJANJE BESEDIL (UBE) za 7.r

Poleg oblikovanja besedil učenci pri tem predmetu spoznajo zgradbo računalnika, strojno opremo, ter programsko opremo računalnika. Spoznajo osnove dela v okolju Windows, ustvarjanje, preimenovanje, prenos in brisanje datotek ter map, odpiranje, shranjevanje in tiskanje datotek. V prvem letu je glavni poudarek predvsem na urejanju besedil z urejevalnikom Microsoft Office Word. Preko celega šolskega leta napišejo besedilo, ga uredijo, shranijo in dopolnijo s slikami iz Minecrafta ali drugega slikovnega vira. Pri tem spoznajo temeljna pravila oblikovanja besedil (strani, znakov, odstavkov), z risarskim programom izdelajo točkovno sliko in jo vstavijo v besedilo, oblikujejo podatke v tabeli, uporabijo vrstične oznake, izdelajo kazalo slik in vsebine, vstavijo glavo in nogo dokumenta z vključenim številčenjem strani ... Vsak učenec dela za svojim računalnikom ter na koncu samostojno izdelava projektno nalogo na poljubno temo, ki ga posebno zanima. Pri pisanju naloge uporabi različne vire informacij, pri tem se navaja na iskanje gradiva v šolski in javni knjižnici ter na koristno in varno rabo interneta.

Učenci bodo osvojili tudi delo s programom Microsoft Office Excele, ki omogoča enostavno izdelavo preglednic, grafov in uporabo računskih operacij.

Znanje pridobljeno pri tem predmetu lahko učenci uporabijo pri pisanju referatov, seminarskih in raziskovalnih nalog pri drugih predmetih. Predmet je prilagojen predznanju učencev in je namenjen tako začetnikom kot tudi tistim, ki že imajo nekaj znanja. Računalnik

doma ni obvezen, je pa priporočljiv, saj vse računalniške dejavnosti opravijo v šoli, doma pa lahko pripravljajo gradivo za svojo projektno nalogo.

MULTIMEDIJA (MME) za 8.r

Da je predstava o nečem bolj jasna, lahko informacijo podamo na različne načine: z napisanim besedilom, sliko, zvokom, animacijo ali živo, govorno besedo. Vse to vsebuje multimedijška predstavitev, ki jo učenci izdelajo pri tem predmetu. Spoznajo računalnik kot multimedijško napravo, obenem ponovijo in nadgradijo splošno računalniško znanje in veščine.

Spoznajo, zakaj je multimedijško predavanje bolj kakovostno od monomedijskega in pravila dobrega oblikovanja računalniških predstavitev. Delajo z digitalnimi fotografijami, obdelujejo fotografije s slikarskimi programi, uporabijo računalnik kot pripomoček za delo z zvokom in spoznajo različne zapise zvoka.

Poudarek je tudi na programu za izdelavo računalniških predstavitev Microsoft PowerPoint.

Naučijo se oblikovati prosojnice, vključiti učinke in animacije na predmetih, uporabiti prehode med stranmi, zvočne učinke, videoposnetke, oblikovne predloge, barvne sheme, itd.

Spoznajo tudi spletno orodje Canva v katerem združijo oblikovanje fotografij, predstavitev, video posnetkov in dodajanje različnih elementov v projekt.

Glavna naloga je izdelava projektne naloge – izdelava samostojnega videoprojekta. Temo naloge lahko učenec oz. skupina učencev izbere iz področja, ki jih zanima ali predstavi pravljico v Minecraftu. Vsak učenec dela za svojim računalnikom, računalnik doma ni obvezen, je pa priporočljiv. Vse računalniške dejavnosti opravijo v šoli, doma pa pripravljajo gradivo za svojo projektno nalogo.

RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (ROM) za 9.r

Današnji sodobni človek brez interneta težko komunicira s svetom. Zelo pomemben del internetnih storitev je svetovni splet (www), ki nam nudi najrazličnejše informacije. Osnovno znanje, kako pripraviti, estetsko oblikovati in objaviti informacije na svetovnem spletu, bodo učenci pridobili pri tem predmetu.

Spoznali bodo vrste računalniških omrežji, kaj je internet, njegove prednosti in nevarnosti, ki nam tam pretijo. Seznanili in uporabljali bodo storitve, ki jih internet nudi: načini pošiljanja in branja elektronske pošte, poštni programi, spletni brskalniki, svetovni splet-www, URL naslavljanje, spletni iskalniki, itd.

Poudarek predmeta je na izdelavi spletnega sestavka iz področja, ki učenca najbolj zanima. Projektna naloga bo izdelana z urejevalnikom WordPress, pri čemer bodo spoznali zgradbo in najpogostejše oznake HTML zapisa. Naučili se bodo oblikovati spletno stran, kako pripraviti sliko in animacijo za umestitev na spletno stran, izdelati povezave med posameznimi stranmi in kako prenesti spletni sestavek na strežnik - vključitev v svetovni splet. Program je enostaven in omogoča različne možnosti za postavitve lastnega bloga, spletnega časopisa in še marsičesa.

Vsak učenec dela za svojim računalnikom, računalnik doma ni obvezen, je pa priporočljiv. Vse računalniške dejavnosti opravijo v šoli, doma pa pripravljajo gradivo za svojo projektno nalogo.

ŠPORT

Trajanje: enoletni predmet

Učitelja: Jaka Sovdat, Vesna Uršič

Predmeti:

- Šport za zdravje za učence 7. razreda, 1 ura na teden
- Izbrani šport (nogomet, košarka, odbojka) za učence 8. razreda, 1 ura na teden
- Šport za sprostitev za učence 9. razreda, 1 ura na teden

Njihov namen je spoznavanje športov, ki jih med rednimi urami ni mogoče izvajati, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Vsebine in izpeljava izbirnih predmetov omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve.

Predmet ŠPORT ZA ZDRAVJE in ŠPORT ZA SPROSTITEV se v 7. in 9. razredu izvaja po terenskih sklopih po pouku oziroma po urniku v telovadnici v zimskem obdobju.

V 8. razredu se pouk IZBRANEGA ŠPORTA izvaja po urniku skozi celo šolsko leto oziroma v sklopu terena glede na ponujene možnosti ogledov večjih športnih tekmovanj.

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Vsebine, ki jih ponujamo:

Splošna kondicijska priprava: učenci razvijajo oziroma vzdržujejo raven gibalnih in funkcionalnih sposobnosti na stopnji, ki prispeva k skladnemu telesnemu razvoju in omogoča učinkovito gibanje. Ure potekajo v terenskih sklopih po rednem pouku v popoldanskem času, v zimskih mesecih pa po urniku v telovadnici. Zahtevnejši planinski pohod bomo izvedli v obliki terenskega dela za vikend (12. oz. 19.10.). Glede na interes učencev pa bomo izvedli še eno terensko delo (kajak, raft, kolesarjenje, smučanje, tek na smučeh,...)

Atletika: učenci so sposobni sproščeno teči, izboljšajo tehniko skokov in metov.

Nogomet: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri, poznavanje nalog igralcev na posameznih igralnih mestih.

Odbojka: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri 6 : 6.

Košarka: uspešna uporaba tehničnih in taktičnih elementov v igri 3 : 3 na en koš in 4 : 4 ali 5 : 5 na dva koša.

IZBRANI ŠPORT (učenec lahko izbere samo en šport v okviru tega izbirnega predmeta)

Košarka: uspešna uporaba in izpopolnjevanje osnovnih tehničnih in taktičnih elementov igre. Igralne oblike 1 : 1, 2 : 2, 3 : 3 ter igra 4 : 4 in 5 : 5 brez centra in z enim centrom. Osnove protinapada v igralnih situacijah 2 : 0, 3 : 0, 2 : 1, 3 : 2 in osnove osebne kolektivne obrambe.

Nogomet: uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov v igri, obvladovanje nalog igralcev na posameznih igralnih mestih - elementi brez in z žogo, odkrivanje, varanje, poigravanje, vodenje, podaje, sprejem, odvzem, udarjanje, dvojna podaja, igra 2 : 2, 3 : 3.

Odbojka: Izpopolnjevanje osnovnih in zahtevnejših tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis, podaje, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, blok in

sodelovanje v obrambi in napadu "center naprej". Seznanjanje z različnimi igralnimi situacijami v igralnih različicah 2 : 2, 3 : 3, 6 : 6. Osvajanje sodniških znakov in pravil igre.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

V program je zajeto, ob osnovnih moštvenih igrah, seznanjanje z novimi športi, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe: jogging in družabne igre v naravi, rolanje in hokej na rolerjih, floorball, osnove borilnih športov, igre z loparji (namizni tenis, tenis in badminton). Ure potekajo v terenskih sklopih po rednem pouku, v zimskih mesecih pa po urniku v telovadnici.

V terenskem delu programa, se poleg zahtevnejšega planinskega pohoda, ki bo izveden za vikend (12. oz. 19.10.), glede na zainteresiranost otrok lahko izvede še: plavanje z utrjevanjem izbranih tehnik plavanja, osnove vožnje s kajakom in kanujem, kolesarjenje, tek na smučeh ali druga športna zvrst na terenu.

OBDELAVA GRADIV - LES

Trajanje: enoletni predmet za 7. razred, 1 ura na teden

Učiteljica: Andreja Štrukelj

Predmet:

- **Obdelava gradiv – LES za učence 7. razreda, 1 ura na teden**

Izbirni predmet OBDELAVA GRADIV - LES omogoča učencem poglobitev in sintezo nekaterih temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje in drugih. Ponuja nova spoznanja o lastnostih lesa in praktična znanja pri uporabi orodij za njegovo obdelavo. Osnovno gradivo za izdelavo predmetov je les, ki ga kombiniramo z drugimi materiali: papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd. Orodja in obdelovalni postopki so praviloma ročni. Od strojev uporabijo le vibracijsko žago, električni vrtalni stroj in tračni ali kolutni brusilnik.

PREHRANA

Trajanje: enoletni predmet, 1 ura na teden

Učiteljica: Martina Furlani Sovdat

Predmeti:

- **Sodobna priprava hrane za učence 7. razreda, 1 ura na teden**
- **Načini prehranjevanja za učence 9. razreda, 1 ura na teden**

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Pri izbirnem predmetu učenci pridobijo dodatna znanja o prehrani in praktične izkušnje s področja sodobne priprave hrane.

Učenci se učijo o ritmu prehranjevanja, kakovosti hrane, prehranjevalnih navadah in potrebah organizma po hranilnih snoveh. Spoznali bodo tudi načine priprave, postrežbe in uživanja hrane ter

ugotavljali posledice slabih prehranskih navad in razvijali odgovornost do zdravja. Postavili se bodo tudi v vlogo ocenjevalca jedi.

Pri pouku bo veliko praktičnega dela, zato bo pouk dinamičen, zanimiv, predvsem pa bo učencem nudil praktična znanja s področja kulinarike.

NAČINI PREHRANJEVANJA

Glavni namen predmeta je osveščanje učencev o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja ter nadaljevanje in nadgradnja učnih vsebin, pridobljenih pri predmetu gospodinjstvo.

Učijo se o pomenu ustrezne prehranjenosti za zdravje organizma, spoznajo slovenske narodne jedi, druge načine prehranjevanja ter njihove prednosti in slabosti, prehrano v različnih starostnih obdobjih, seznanjamo se s prehrano v naravi, v izrednih razmerah in ob različnih praznovanjih.

Sam potek ur je zelo pester, dinamičen, predvsem pa zajema veliko praktičnega dela, kjer lahko učenci pokažejo tudi svoje praktične sposobnosti in so lahko hkrati pri svojem delu zelo ustvarjalni in izvirni.

Znanje, ki ga pridobijo, lahko koristno uporabijo v svojem vsakdanjem življenju in jim je dobra popotnica za ohranjanje zdravega življenja!

Z izbirnimi predmeti iz sklopa PREHRANA bomo pripravljali različne jedi za dogodke na šoli kot tudi v domačem kraju. Pouk bo zato včasih potekal v obliki daljših delavnic izven urnika pouka.

Najpogumnejši pa se bodo lahko udeležili tudi kakšnega kuharskega tekmovanja.